

2023年度授業計画シラバス

学科名		科目名	選択授業 CAD II	学年	2
授業方法		担当者氏名	池上 久美子	実務経験者	時間数
授業概要 授業内容	ジャケット・コートの基本的パターンに加え、スキャンデータの作成、縫い代付け等型紙作成に必要な知識を身に付けていく				
到達目標	<ul style="list-style-type: none"> ・ジャケット・コートの基本パターンの作成 ・簡単な応用の製図 				
授業計画・内容					
第1週	ボックスシルエットジャケットの作成 (見頃・ポケット)	第16週	ダッフルコート (前身ごろ)		
第2週	ボックスシルエットジャケットの作成 (袖・修正)	第17週	ダッフルコート (フード・袖・修正)		
第3週	プリンセスシルエットジャケットの作成 (見頃)	第18週	縫い代パターンの作成		
第4週	プリンセスシルエットジャケットの作成 (袖・えり・修正)	第19週	グレーディングパターンの作成		
第5週	4枚パネルテラードジャケットの作成 (見頃)	第20週	グレーディングパターンの作成		
第6週	4枚パネルテラードジャケットの作成 (袖・修正)	第21週	スキャンデータの作成		
第7週	ボックスシルエットコートの作成	第22週	スキャンデータの作成		
第8週	ボックスシルエットコートの作成 (飾りステッチ・ポケット・修正)	第23週	デザイン性のあるブラウスの作成 (見頃)		
第9週	Aラインシルエットコートの作成	第24週	デザイン性のあるトップスの作成 (袖・修正)		
第10週	Aラインシルエットコートの作成 (飾りステッチ・修正)	第25週	デザイン性のあるスカートの作成		
第11週	トレンチコートの作成 (後ろ見ごろ)	第26週	デザイン性のあるスカートの作成 (修正)		
第12週	トレンチコートの作成 (前見ごろ)	第27週	デザイン性のあるコートの作成 (見頃)		
第13週	トレンチコートの作成 (襟・修正)	第28週	デザイン性のあるコートの作成 (袖・修正)		
第14週	ケープの作成	第29週	デザイン性のあるコートの作成		
第15週	ダッフルコート (後ろ見ごろ)	第30週	まとめ		